

Indice

Introduzione <i>di Bruno Torri</i>	p. 9
INTERVENTI	
Le kermesses héroïques di Tavernier <i>di Sergio Arecco</i>	p. 13
Lo sguardo sulle avventure e le avventure dello sguardo <i>di Franco Vigni</i>	p. 21
Gli antieroi <i>di Mariella Cruciani</i>	p. 29
Béatrice, Lola e, affettuosamente, le altre <i>di Gabriele Rizza</i>	p. 35
Le ambiguità del privato storico <i>di Stefano Socci</i>	p. 41
La morte al lavoro <i>di Massimo Tria</i>	p. 49
L'opera in nero <i>di Marco Luceri</i>	p. 59
Bertrand Blues <i>di Edoardo Semmola</i>	p. 65
TESTIMONIANZE	
Capitan Tavernier <i>di Aldo Tassone</i>	p. 71
Il cinema secondo Bertrand <i>di Aldo Tassone</i>	p. 77

FILMOGRAFIA

a cura di Aldo Tassone

Cortometraggi p. 93

- 1963 – *Le baiser de Judas*, ep. di *Les baisers*
- 1964 – *Le jeu de la chance*, ep. di *La chance et l'amour*
- 1983 – *La 800ème génération* (pub)
- 1983 – *Ciné citron* (pub)

Lungometraggi p. 95

- 1973 – *L'horloger de Saint-Paul*
- 1975 – *Que la fête commence...*
- 1976 – *Le juge et l'assassin*
- 1977 – *Des enfants gâtés*
- 1979 – *La mort en direct*
- 1980 – *Une semaine de vacances*
- 1981 – *Coup de torchon*
- 1982 – *Philippe Soupault et le surréalisme* (tv)
- 1983 – *Mississippi Blues* (doc)
- 1984 – *Un dimanche à la campagne*
- 1986 – *Autour de minuit 'Round Midnight*
- 1987 – *La passion Béatrice*
- 1988 – *Lyon, le regard intérieur* (tv)
- 1989 – *La vie et rien d'autre*
- 1990 – *Daddy Nostalgie*
- 1991 – *Contre l'oubli*, film a ep. per Amnesty
- 1992 – *La guerre sans nom* (doc)
- 1992 – *L. 627*
- 1994 – *La fille de D'Artagnan*
- 1995 – *L'appât*
- 1996 – *Capitaine Conan*
- 1997 – *De l'autre côté du périph'* (doc)
- 1999 – *Ça commence aujourd'hui*
- 2001 – *Histoires de vies brisées: les "double peine" de Lyon* (doc)
- 2002 – *Laissez-passer*
- 2004 – *Holy Lola*
- 2009 – *In the Electric Mist - Dans la brume électrique*

Bibliografia essenziale

a cura di Giovanni Maria Rossi p. 124